

Stichting De Historische Genie Verzameling

Jaarverslag 2024



INHOUD

**Op de voorpagina, foto van de in 2024 geïntroduceerde coin de Sappeur, het begin van een serie van negen historische coins.*

COLOFON

Stichting De Historische Genieverzameling

“Huis van het Regiment Genietroepen”

<http://www.geniemuseum.nl>

info@geniemuseum.nl

Bezoekadres

Lunettenlaan 102

5260 GC VUGHT

(088) 959 96 14

Tekst

Diversen

Foto's en lay-out

Diversen, o.a. Arjo van den Dungen, Cees Ringelberg, Henk Becks en Frank Wilsens.

Een museum dat aan de basiseisen voldoet,

- Bezit een institutionele basis die continuïteit waarborgt,
- Beschikt over een collectie,
 - Beschikt over een [beleidsplan \(2019-2024\)](#),
 - En een [collectieplan \(2019-2024\)](#),
 - Draagt zorg voor het behoud van de collectie,
 - Verricht onderzoek en/of geeft gelegenheid daartoe,
 - Heeft een aantal basisvoorzieningen voor het publiek,
 - Beschikt over gekwalificeerde medewerkers,
 - Heeft een stabiele financiële basis.

Beoordeling Museumregister

Officieel geregistreerde musea mogen het bijbehorende logo en het schildje “Geregistreerd Museum” gebruiken. U herkent een officieel geregistreerd museum aan het logo en het schildje.



Woord vooraf

Beste vrijwilligers en vrienden van het geniemuseum. Ook met dit jaarverslag kijken we terug op een zeer geslaagd jaar, een jaar waarin we gezamenlijk de herinrichting van het museum grotendeels vorm konden geven.

De grote verhuizing op basis van de hergedefinieerde thema's is dit jaar afgerond. De historische vleek is nagenoeg gereed en de diorama's zijn een fantastisch toevoeging op "het vertellen van genie-verhalen". De kubussen zijn gemaakt en klaar om gevuld te worden met beeld en filmmateriaal, de winkel heeft een vernieuwd assortiment en de centrale hal, met als thema de hedendaagse genist, heeft een totale metamorfose ondergaan. Het begint echt een plek te worden waar genisten en bezoekers zich thuis voelen en dat is toch waar we allemaal naar streven.

En dit deden we niet door "wegens verbouwing gesloten" te zijn. De reguliere activiteiten konden gewoon plaatsvinden. U kunt daar e.e.a. over lezen in dit jaarverslag.

Het bestuur kijkt in ieder geval met trots en voldoening terug op datgeen u als vrijwilliger het afgelopen jaar heeft gepresteerd. Samen hebben we ook dit jaar weer bijgedragen aan het saamhorigheidsgevoel van de genie, hebben we de genie aan de bezoeker kunnen uitdragen en hebben we de weg verder gebaand naar een nieuw Huis van het Regiment.

Voor uw inspanning wil ik graag mijn dank uitspreken.

Namens het gehele stichtingsbestuur en het gehele dagelijks bestuur,
Kolonel der Genie b.d. Burg Valk

INLEIDING

In dit jaarverslag geeft het bestuur van stichting Historische Genieverzameling (sHGV), beter bekend als het geniemuseum, een overzicht van haar werkzaamheden in het jaar 2024.

Locatie

sHGV is gevestigd in Gebouw K op de Van Brederodekazerne. Deze voormalige keuken van concentratiekamp Kamp Vught en het omliggende expositieterrein, de genietuin, vormen samen het Huis van het regiment Genietroepen. Als hoofdgebruiker van het Huis van het Regiment Genietroepen voert het dagelijks bestuur van sHGV het beheer over dit huis, en ondersteunt zij waar nodig en mogelijk activiteiten die in dit huis plaatsvinden.

Collectie

De Traditie Commissie van de Koninklijke Landmacht (TCKL) houdt zich namens Commandant Landstrijdkrachten (C-LAS) bezig met advisering inzake traditiehandhaving, ceremonieel, uniformering, museale collectievorming en de inzet van rekwisieten. Binnen de TCKL houdt de Commissie Collectie zich bezig met de historische collecties (HC's) en het historisch erfgoed van de KL. De commissie begeleidt de collecties en houdt toezicht op een goed functioneren van de organisaties. sHGV is als officieel museum belast met het beheren en exploiteren van de historische verzameling van het Regiment Genietroepen.

Huis van het Regiment Genietroepen

De centrale hal van het Huis van het Regiment Genietroepen is het kloppend hart van het regiment. Kloppend, want in deze hal ligt het vaandel, worden genisten en burgermedewerkers van de genie beëdigd, en is een herdenkingswand ingericht met daarop de dragers van dapperheidsonderscheidingen en regimentswaarderingen. Gesteund door het verleden, vanuit het heden, naar de toekomst.

Regimentskamer

In de linkervleugel van het huis bevindt zich de regimentskamer. Enerzijds is deze kamer de officiële zetel van de regimentscommandant (RC), anderzijds is het de vergaderlocatie van het regiment, de genieraad, de redacties van de geniebladen en alle onder de vleugels van het regiment functionerende stichtingen en verenigingen. Daarnaast kan er worden vergaderd door medewerkers van het OTCGenie en genie-eenheden. In geval van het overlijden van een lid van het regiment, wordt de regimentskamer opengesteld voor het tekenen van een condoleanceregister. Veel (oud-)collega's maken dankbaar gebruik van deze mogelijkheid.

Ontmoetingsruimte De Brug

De Brug bevindt zich in de rechternvleugel van het Huis van het Regiment Genietroepen. Deze ruimte wordt beheerd en geëxploiteerd door vrijwilligers van sHGV, en wordt door het dagelijks bestuur van sHGV beschikbaar gesteld aan veteranen en voor aan de genie gerelateerde activiteiten. De Brug is ingericht met onderdeelborden uit kazernes en uitzendgebieden, wat het aanzien maakt tot een lappendeken van herinneringen. Vaste gebruikers zijn het regiment, de Vereniging Veteranen Regiment Genietroepen (VVRG), Senioren Vught (eerste dinsdag van de maand) en de voormalige Officiersmess Van Brederode- en Lunettenkazerne. Voor het gebruik van De Brug wordt met iedere aanvrager die aan de eisen voldoet een overeenkomst afgesloten.

Beëdigingen

Na het voltooien van hun opleiding leggen alle genisten de eed of belofte af. Dit gebeurt op het vaandel van het regiment, voor het front van de troep(en) en in bijzijn van familie, vrienden en (toekomstige) Ook burgermedewerkers van de genie leggen na hun aanstelling bij de genie de eed of belofte af. Sinds 2008 vindt dit plaats in het Huis van het Regiment Genietroepen, waarbij een van de vijf genie-eenheden de ceremonie ondersteunt. Aanwezige museumbezoekers mogen als toeschouwer de plechtigheid bijwonen. Dit is vastgelegd in de regimentsorder, waarin de plechtigheid is geregeld.

Herdenken

Tijdens de jaarlijkse wapendag staat het regiment stil bij hen die het regiment zijn ontvallen. Naast die collectieve herdenking tijdens het regimentsappèl, zijn er door het jaar heen tal van herdenkingen op het gedenkveld. Een bijzondere plek, pal naast de regimentskamer en met zicht op het Geniemonument aan de andere kant van het hekwerk. Centraal in het gedenkveld ligt een strooiveld, dat wordt omringd door een aantal monumenten van tijdens missies gesneuvelde genisten. Monumenten die veelal in het missiegebied zijn opgericht, maar door het vertrek van de Nederlandse troepen aldaar verweesd raakten.

Openstelling

Door de bijzondere ligging van het Huis van het Regiment Genietroepen, binnen een van de reguliere toegangsregeling van de Van Brederodekazerne vrijgesteld en afgeschermd gedeelte, is het museumgedeelte ook toegankelijk voor mensen zonder een geldige defensiepas.

Een greep uit de activiteiten in 2024

06 januari 2024

Een wat mindere start van het jaar 2024: Wateroverlast.

Het jaar 2024 begon voor het geniemuseum moeizaam door wateroverlast. Het oude museumgebouw werd getroffen door binnendringend grondwater. Veel spullen werden naar hogere plekken verplaatst en kleding verhuisde naar de zolder om schimmel te voorkomen. Vrijwilligers moesten dagelijks urenlang water opzuigen; hun inzet was onmisbaar.



20 en 21 april 2024

In april 2024 vierde de NAVO haar 75-jarig jubileum. Het geniemuseum nam deel aan deze viering door de originele koude oorlogsbunker open te stellen voor bezoekers. Tijdens het jubileumweekend gaven zendamateurs demonstraties en toonden we het functioneren van de bunker als commandocentrum tijdens de Koude Oorlog. Bezoekers kregen zo een uniek inkijkje in deze periode, met historische kaarten, communicatieapparatuur en modellen van springstoffen.



19 maart 2024

Een nieuwe aanwinst voor de expositie in onze genietuin is aangekomen. Een YPR in de originele genie-uitvoering. Er werd eerst nog wat onderhoud gepleegd en daarna kon hij naar zijn standplaats.

**27 en 28 maart 2024**

Tijdens de museumweek werden bezoekers uitgenodigd voor een groot evenement in de genietuin, met gratis toegang voor veteranen en museumkaart-houders. De rechtermuseumvleugel was wegens verbouwing niet toegankelijk; de koude oorlog bunker was wel te bezichtigen.

Er waren re-enactmentgroepen aanwezig, waaronder een Amerikaanse genie-eenheid uit de Tweede Wereldoorlog, een groep rondom het Vergeten Leger, maar ook re-enacters uit de Napoleontische tijd zoals de 5e Militie. Daarnaast vonden demonstraties plaats, onder andere tinnen soldaatjes maken, en waren historische voertuigen en wapens te bekijken.

Het evenement trok veel bezoekers, mede dankzij pendelbussen vanaf het station en de parkeerplaats bij de IJzeren Man. Het was een geslaagde ontmoetingsplek voor liefhebbers van militaire historie.



27 juli 2024

Tentoonstelling over Nederlandse genisten bij de VN-vredesmacht.

In de periode van 16 juli tot 26 september 2024 organiseerde het geniemuseum een bijzondere tentoonstelling over de inzet van Nederlandse genisten tijdens de VN-vredesmissie UNPROFOR in de jaren negentig. De expositie gaf inzicht in de rol en ervaringen van de genisten in Kroatië, Bosnië en Herzegovina en Macedonië.

Bezoekers kregen persoonlijke verhalen, unieke artefacten en de historische context van de missie te zien. De tentoonstelling zette de uitdagingen en de successen van de Nederlandse genisten centraal en stond nadrukkelijk stil bij het belang van herinneren en eren.

De expositie werd goed bezocht en bood veel bezoekers verdieping in de recente militaire geschiedenis.



30 juli 2024

In 2024 ontvingen we het DT-uniform van luitenant-generaal b.d. Martin Wijnen. Hiermee werd de collectie uitgebreid met uniformen van pontonnier-generaal Nico van der Zee, pionier-generaal Hans van Griensven, voormalig Commandant Landstrijdkrachten Martin Wijnen en voormalig Commandant der Strijdkrachten Tom Middendorp. Wij waren trots op deze bijzondere aanwinsten en dankten de schenkers hartelijk. Martin Wijnen maakte per 1 januari de overstap naar het ministerie van Infrastructuur en Waterstaat, waar hij directeur-generaal werd.



18 augustus 2024

Laat de MTB-ers maar komen!!!!

Het parcours in de genietuin maakte onderdeel uit van de Leijetocht 2024. Vrijwilligers hartelijk bedankt.



14 en 15 september 2024

Ook in 2024 deed het geniemuseum weer mee aan de Open Monumentendagen. Het museum was geopend op zowel zaterdag 14 als zondag 15 september, van 10.00 tot 17.00 uur, en de toegang was gratis. Bezoekers met een museumjaarkaart konden deze scannen bij de kassa en ontvingen daarvoor een klein presentje.

Naast de reguliere collectie was er een expositie van modelboten en werd in de tuin een parcours voor radiografisch bestuurbare modelauto's aangeboden, verzorgd door modelbouwvereniging Titanic. De eerder aangekondigde tinnegieter was wegens andere verplichtingen helaas afwezig.



17 november 2024

Verkoop van de historische coin Regiment Genietroepen

In 2024 startte het geniemuseum met de verkoop van de eerste officiële historische coin van het Regiment Genietroepen, als onderdeel van een serie van negen unieke exemplaren. De achterkant van elke coin droeg het huisstijlreliëf van het regiment; de eerste coin stond in het teken van de sappeur. De opbrengst van de coins komt volledig ten goede aan de collectie en het onderhoud van het geniemuseum. De verkoop verliep aanvankelijk via de website van het regiment. Intussen werden voorbereidingen getroffen voor het openen van een eigen webshop van het museum. Met de introductie van deze coins werd niet alleen stilgestaan bij de geschiedenis en specialisaties van de genie, maar werden ook de kernwaarden vakkundigheid, brede inzetbaarheid en kameraadschap nogmaals onderstreept.



Verslag registratie Objecten in eigen beheer 2024

1) Algemeen

- a) Bij het registreren van een collectie wordt een onderscheid gemaakt tussen:
 - i) Beelddocumentatie;
 - ii) Audiovisuele middelen;
 - iii) Boeken / documenten;
 - iv) Objecten.
 Verder kunnen er boeken beschikbaar zijn die niet tot de collectie behoren.
- b) De registratie van afbeeldingen / beelddocumentatie / audiovisuele middelen waarbij elke afzonderlijke foto/cd/plaat als **object** geregistreerd en beschreven wordt en in de ADLIB database “Objecten in eigen beheer” wordt gearhiveerd blijft ongewenst. De organisatorische en inhoudelijke registratie van afbeeldingen dient opnieuw gezien te worden. Zie punt 1 i) vi).
- c) De ADLIB database Objecten in eigen beheer is ingedeeld in 14 deelcollecties:
 1. Emblemen en onderdeelse karakteristiek;
 2. Afbeeldingen;
 3. Persoonlijke uitrusting;
 4. Bruggen en groot mechanisch en drijvend materieel;
 5. Mijnen en springmiddelen;
 6. NBC (nucleaire, biologische, chemische bescherming- en instructiemiddelen);
 7. Fanfarekorps der genie;
 8. Gereedschappen en (meet)instrumenten;
 9. Modellen en instructiemiddelen;
 10. Textilia;
 11. Bibliotheek;
 12. Persoonlijke documenten;
 13. Duiken;
 14. Overige;

In genoemde database zijn deze deelcollecties terug te vinden onder het tabblad “collecties”, met dien verstande dat de beelddocumentatie (foto’s) en audiovisuele middelen geregistreerd worden in de deelcollectie ii) afbeeldingen. Om uniforme wijze van registreren te waarborgen wordt er een handleiding registreren objecten voor het geniemuseum gehanteerd.

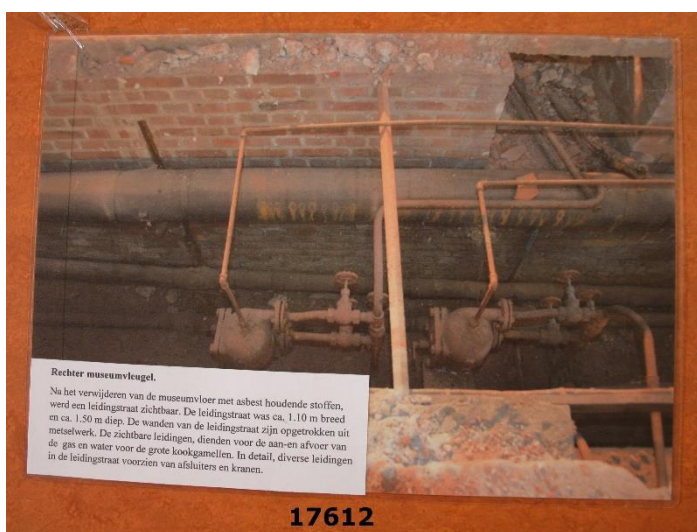
- d) Vanwege de als object geregistreerde afbeeldingen is het onnodig uitgebreid en ingewikkeld vanuit ADLIB na te gaan hoeveel objecten – zijnde geen afbeelding – er op een bepaald moment zijn opgenomen in ADLIB. Totaal zijn 20928 records geregistreerd bij “Objecten” Wanneer daar de ADLIB databases “Afbeeldingen” en “Geluidsmateriaal” daarop in mindering worden gebracht zijn er 13534 echte objecten geregistreerd.
- e) De ondersteuning van ADLIB is in 2024 gestopt, in de loop van 2025 wordt er een vervangend programma geïnstalleerd. **[red. vervanging ADLIB is vanwege operationele prioriteiten stopgezet]**

- f) In 2022 is de rechter zaal leeg gemaakt en opnieuw ingericht, dit heeft een grote invloed op de registratie van de objecten voor wat betreft het fotograferen en de locatie.
- g) Collectie uniformen.
De collectie uniformen wordt verplaatst uit de kelder naar de zolder van het Geniemuseum, dit in verband met de vochtige toestand van de kelder. Tevens wordt deze inhoudelijk gezien.
- h) Constateringen, knelpunten, aandachtspunten
1. Beleid vorm geven, vastleggen en structureel afvoeren overbodige objecten.
 2. In ontvangst nemen geschonken objecten met compleet ingevuld afgiftebewijs.
 3. Melden plaatsen/verwijderen objecten in de expositie van het museum.
 4. Ruimtegebrek depot.
 5. De foto's en geluidsdragers opgenomen in de collecties "afbeeldingen" en "geluidsmateriaal" die niet tot de "objecten" behoren dienen te worden opgenomen in respectievelijk "beelddocumentatie" en de audiovisuele materialen uit de "bibliotheekcatalogus".
 6. Inventarisatie ongenummerde objecten en onvindbare objecten.
 7. Opslaan educatief materiaal.

2) Enkele voorbeelden van geregistreerde objecten in 2024.

Reeds aanwezige objecten die bij de verhuizing gefotografeerd en heringedeeld zijn.

a) Objectnummer 17612



Deel buizensysteem keuken kamp Vught. Bij de verbouwing van zaal rechts verwijderd.

b) Objectnummer 17613



Op schaal nagebouwde brug van de veldtocht van Napoleon naar Rusland. Bij de terugtocht moest de rivier de Berezina overgestoken worden. De Nederlandse pontonniers bouwden onder zware omstandigheden de brug.

Op 24 november 1812 werd gestart met de voorbereidingen tot het bouwen van een brug bij het dorp Stoedzjonka, 17 km stroomopwaarts, onder bevel van generaal Aubry. Op die plaats was de rivier 20 m breed en had een diepte van circa twee meter. De rechteroever was evenwel laag en drassig en was doorsneden met ondiepe zijarmen, waardoor de brug aan die zijde een stuk langer moest worden. De dag daarop arriveerde generaal Jean-Baptiste Eblé met vierhonderd merendeels Nederlandse pontonniers. In de ochtend van 26 november construeerden kapitein George Diederich Benthien en zijn Nederlandse pontonniers in het ijskoude water het eerste van de 23 brugjukken. In deze uiterst moeilijke omstandigheden, waarbij sommigen aan onderkoeling bezweken en door de stroming werden meegesleurd, bouwden zij de brug met een lengte van 87 m bij 4 m breed, in hoogte variërend van 1 tot 3 m.

c) Objectnummer 17614



Model RV 29 de Roo geschonken door de zoon van maj De Roo cdt Bruggenschool begin jaren 70

d) Objectnummer 17620



Puzzle in frame corps pontonniers in actie. Reclame object Wijberg Philips in raampje op envelop.

3) Fotograferen.

Er zijn o.a. fotoreportages gemaakt en aangeleverd.
Enkele voorbeelden.

30 april 2024 Expositie UNPROFOR



29 oktober 2024 bijdrage in uitvoering en foto's van theatervoorstelling "Sporen naar camouflage de weg terug"



Jaaroverzicht Educatie 2024

Een belangrijke taak van het geniemuseum blijft educatie, met als doel elke bezoeker binnen een bepaald kader kennis te laten maken met het Regiment Genietroepen.

Het jaar 2024 bleek echter voor het educatieve domein een jaar van stagnatie te zijn. Ondanks de reeds in 2023 gestarte transformatieve processen, heeft de verbouwing van het museum meer tijd en energie gekost dan vooraf werd verwacht. De renovatie die had moeten leiden tot een moderne herinrichting en een vernieuwde interactieve beleving, hinderde de voortgang van nieuwe educatieve initiatieven. Sterker nog, het museum moest in de laatste paar maanden van het jaar tijdelijk zijn deuren sluiten, wat een verdere impact had op de geplande educatieve activiteiten.

Desondanks werden de in 2023 ingezette processen in 2024 voortgezet. Er werd nauwgezet gekeken naar wat van het bestaande educatieve materiaal nog functioneerde en wat grondig gemoderniseerd moest worden. Nieuwe ideeën, zoals de introductie van een videobeleving (TV-scherm geplaatst in een halfbesloten ruimte), kregen vorm, al dan niet in afwachting van een definitieve inrichting van het museum. Deze overgangsperiode benadrukte het belang van flexibiliteit en aanhoudende innovatie, ook al verliep de uitvoering minder voorspoedig dan gepland.

In medio 2024 is bovendien het beleidsplan voor educatie opgeleverd. Dit document vormt een stevige basis voor de toekomstige koers van het Geniemuseum op het gebied van educatie en biedt de kaders waarop toekomstige ontwikkelingen worden voortgebouwd zodra alle werkzaamheden aan het museum naar tevredenheid zijn afgerond.

Hoewel 2024 een uitdagend en stagnerend jaar was, zijn de fundamenteen gelegd voor een vernieuwd en dynamisch educatief aanbod. Het museum blijft vastberaden in zijn ambitie om bezoekers te inspireren en te informeren, klaar om in de komende jaren de kansen te benutten die voortkomen uit deze herziening.

MIDDELEN

Regimentswinkel

Regimentsartikelen zijn te koop in de regimentswinkel, zoals (polo)shirts, manchetknopen, dasschuiven, pins en caps, allemaal voorzien van het logo van het Regiment Genietroepen en natuurlijk de goud gehelmde knopen. Het uitgebreide assortiment vindt gretig aftrek, vooral bij de diverse (regiments)activiteiten.

Financiën

Stichting de Historische Genieverzameling ontvangt jaarlijks een financiële bijdrage voor de exploitatie vanuit het budget van de Traditie Commissie Koninklijke Landmacht en vanuit C&P een bijdrage voor de reiskosten van de vrijwilligers. De stichting is verder afhankelijk van subsidies, donaties en (bescheiden) entreegelden. In het verslagjaar is een exploitatiesubsidie ontvangen van de Stichting Vrienden van het Regiment Genietroepen (VVRG), en de Vereniging van Officieren der Genie (VOG). Verder krijgt de stichting donaties van betrokken genisten en van jubilarissen die afscheid nemen in het Huis van het Regiment. Deze steun was en is noodzakelijk voor een gezonde exploitatie van onze historische collectie.

PUBLIEK

Openstelling

Normaliter is het Huis van het Regiment Genietroepen drie dagen per week opengesteld voor publiek, van dinsdag tot en met donderdag, van 10.00 tot 16.00 uur, overige dagen is bezoek mogelijk op afspraak. In de maanden juli en augustus bovendien op zondag. Er is een rolstoel aanwezig voor minder valide mensen. De rondleidingen van Nationaal Monument Kamp Vught waren ook dit jaar weer zeer in trek.

Bezoekersaantal

Het museum is in 2024 bezocht door:

	2024	2023	2022	2021
Betalende bezoekers	1035	931	791	1009
Museum jaarkaart	1443	1141	743	633
Veteranenpas (gratis)	129	223	947	551
Bijeenkomsten	384	165	193	135
Geocashing	14	5	7	6
NMKV	200	335	153	0
Bezoek scholen/ kinderen	221	222	178	267
Rondleidingen	12	66	7	10
Totaal bezoekers	3438	3088	3046	2611

Het Huis van het Regiment Genietroepen was zeer regelmatig gastheer voor groepen, al of niet in combinatie met bezoeken aan het OTCGenie of het Nationaal Monument Kamp Vught. Een bezoek aan de historische collectie is ingeroosterd in de verschillende opleidingen van het OTCGenie.

Paresto

Is de cateraar van Defensie. In het verslagjaar is bij diverse gelegenheden, zoals beëdigingen, recepties en ontvangsten door Paresto de catering verzorgd. Paresto is ook verantwoordelijk voor de automaten (koffie, thee, frisdranken en versnaperingen) in de koffiehoeke van de centrale hal van het Huis van het Regiment.

Website en Sociale media.

De historische collectie beschikt over een eigen website: www.geniemuseum.nl. De site geeft veel informatie over de expositie en de collectie. Sinds medio 2016 zijn we ook actief op facebook.

RELATIES

Stichting de Historische Genieverzameling onderhoudt goede relaties met personen en instellingen, zowel binnen de Nederlandse krijgsmacht als in de museumwereld. De Historische Collectie Genie heeft een eigen plaats binnen het OTCGenie, de “moedereenheid”, zoals aangeduid in het museale beleid van de Koninklijke Landmacht, maar wil ook een visitekaartje zijn van de Koninklijke Landmacht in het algemeen en het Wapen der Genie in het bijzonder.

Speciaal mag de relatie worden genoemd met alle collega's van het OTCGenie en onze burens, Dankzij hun extra steun was er veel mogelijk.

MEDEWERKERS

Speciale dank voor de vrijwilligers van HC Genie/Geniemuseum voor hun extra inzet, zonder hun inspanningen geen museum. Het museum draait louter en alleen op vrijwilligers.

Personeelsmutaties

In het verslagjaar zijn er de nodige personeelsmutaties geweest.

Gestart als vrijwilliger:

Frans	F.H.M.	van	Balen
Alex	A.O.G.T.	van	Erning
Antoon		van	Hatttum
Al	A.W.M.		Heere
Gemma	G.M.J.		Kivits
Mart	M.J.C.	van de	Leur
Wil	W.H.J.		Mensink
Henry	H.P.J.		Spanjaard

VRIJWILLIGER 
VOOR
JOU
EEN
Like!

Gestopt als vrijwilliger:

Bob	J.H.		Hendriksen
Aukje	A.E.		Hulsteijn-van Wijk
Frits			Gerdessen
Wil			Smits-van der Meer

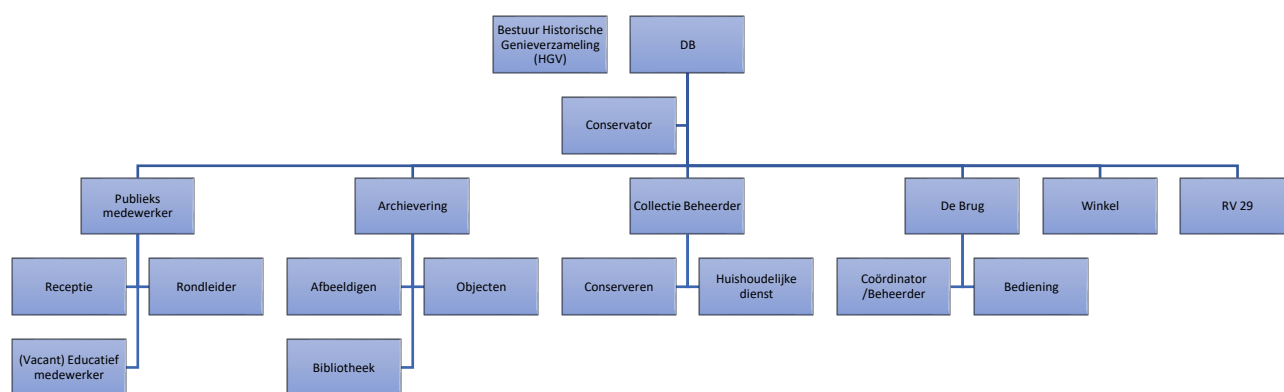
Cursussen/Opleidingen

N.v.t.

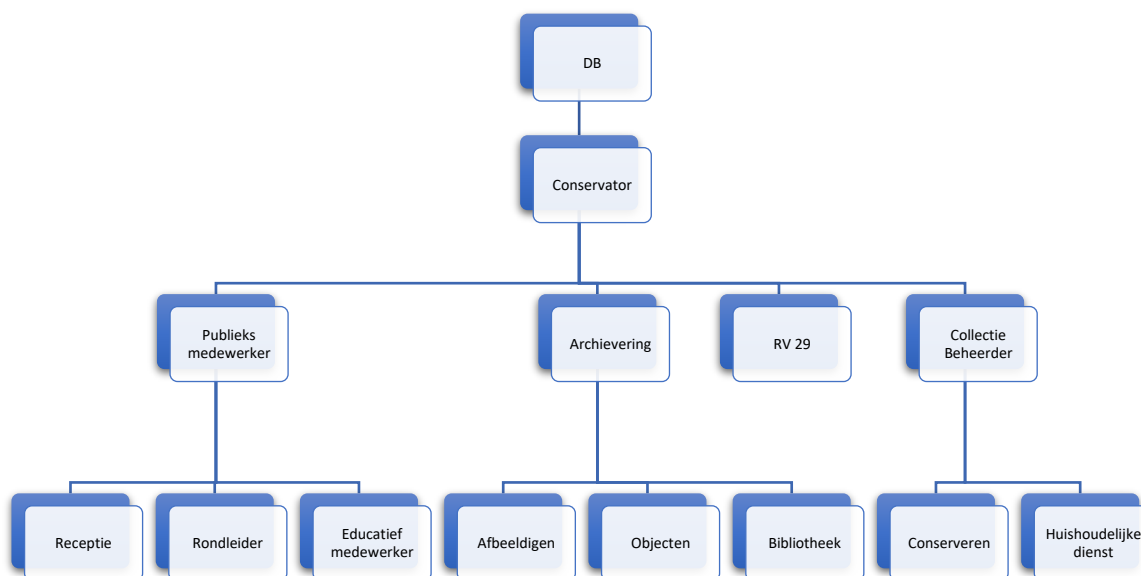
Vrijwilligersbijeenkomst

Vond dit jaar niet plaats, deze is als nieuwjaarsbijeenkomst georganiseerd in januari 2024.

De organisatie van het Geniemuseum.



De aansturing door conservator ten aanzien van de collectie.



Bestuur

Kol bd Burg Valk	Voorzitter, tevens vertegenwoordiger Regiment
Kol bd Burg Valk	Vicevoorzitter/voorzitter Dagelijks Bestuur
Dhr. Frank Wilsens	Secretariaat/Dagelijks Bestuur
Aoo bd Ton van Outheusden	Penningmeester/Dagelijks Bestuur
Dhr. Henk Becks	Penningmeester/Dagelijks Bestuur
Dhr. Theo Berendsen	Lid Dagelijks Bestuur
Dhr. Arjo van den Dungen	Lid Dagelijks Bestuur
Lkol Peter Zwitserloot	Vertegenwoordiger OTCGenie
Lkol bd Evert Galama	Vertegenwoordiger Rijksvastgoed beheer
Kol Tjeerd Blankesteyn	Vertegenwoordiger VOG
Kap bd Henny Radt	Vertegenwoordiger veteranen
Sm Paul Rila	Vertegenwoordiger VGGO.
Aooi Moos Raaijmakers	Conservator

Vergaderingen.

Op dinsdag 17 oktober 2024 kwam het algemeen bestuur van stichting de Historische Genieverzameling in vergadering bijeen.

AANTEKENINGEN: